

Mein Name ist **Astrid Heiland-Vondruska**. Ich bin in Berlin geboren und aufgewachsen. Eurythmie mache ich seit meinem 4. Lebensjahr durchgängig, was dann in den neunzigern Jahren durch den Besuch der Schule für Eurythmische Art und Kunst Berlin (bei Claudia Reisinger und Alois Winter) intensiviert wurde.



Eine Faszination für Geschichte führte mich schon in jungen Jahren zur Beschäftigung mit Historischen Tanz, an der HdK Berlin und vielen Meisterkursen, und die Liebe zu Märchen zur Ausbildung als Märchenerzählerin und weiterführend in die Märchen- und Mythenforschung.

Es folgte eine freie Künstlerische Tätigkeit in allen diesen Bereichen. Um einige Höhepunkte zu nennen: Im Jahr 2000 war ich Mitbegründerin der **Eurythmie Märchenbühne Berlin** (<https://eurythmie-maerchen.jimdofree.com/>), und im Jahr 2008 des **Dahlemer Märchenkreises**. Ein Ensemble für historisches Theater mit Tanz und Musik „**Die Hof-Spielleut**“ (www.hof-spielleut.de) wurden im Jahr 2008 gegründet, mit der Besonderheit von historischen Kinderprogrammen. Seit 2013 leite ich die Ausbildung zum pädagogischen Märchenerzähler bei BilderKraft-Fortbildung (www.bilderkraft-fortbildung.de) und bin seit 2017 mit Museumspädagogischen Projekten bei der Stiftung preußische Schlösser und Gärten aktiv. Meine künstlerische Tätigkeit erstreckt sich von eher kleinen pädagogischen Projekten bis zu Großveranstaltungen (z.B. Domnacht Brandenburg, Potsdamer Schlössernacht)

Auch biete ich die Möglichkeit in Kursen selber tätig zu werden. Kurse für Eurythmie und historischen Tanz. Die Märchen- und Mythenforschung zu entdecken bin ich mit so wie Vorträgen im Rudolf Steiner Haus Berlin, und in vielen andere Einrichtungen unterwegs (www.maerchen-berlin.de).

