



Freie Hochschule für Geisteswissenschaft
Berlin/Brandenburg

„In michaelischer Zeit...“

Konzert, Uraufführung und Eurythmieaufführung mit Werken
von Giovanni Enrico Lo Curto

Samstag 10. Oktober 2026 20.00 Uhr

Rudolf Steiner Haus

Bernadottestraße 90/92, 14195 Berlin

Programm

Musik für das 1. Mysteriendrama

„Die Pforte der Einweihung“ durch R. Steiner (2024)

Sonate für Klarinette und Klavier (2014)

Aus der „Sinfonia in tempore Michaelis“

III. Satz (UA) - „Michael! Leihe mir dein Schwert..“ (2026)

IV. Satz – „Sieghafter Geist“ (2023)

Klaviersonate Nr. 1 (2019)

Mitwirkende:

Klavier, Schlagwerk, künstl. Leitung: Giovanni E. Lo Curto

Klavier: Shuai Liu

Klarinette, Baß-Klarinette: Fabio Lo Curto

Trompete: Christian Ahrens

Eurythmie: Barbara Mraz

Lichtgestaltung: Moritz Meyer

(Änderungen vorbehalten)

Spendenrichtsatz: € 20,-/erm. € 15,-

Im Rahmen der öffentlichen Veranstaltungsreihe der freien Hochschule für Geisteswissenschaft findet am 10.10. ein Konzert mit einer Ur-Aufführung und Eurythmieaufführung mit Werken von Giovanni Enrico Lo Curto statt.

Es soll zum Erleben gebracht werden, wie es sein kann, wenn die Kunst nicht Zufälliges abbildet, sondern eine Notwendigkeit zum Ausdruck bringt, wenn die Tonkunst das innere Gehör öffnet, damit Menschen durch Klänge und Gebärden - an der Schwelle -, Themen unserer geistigen Gegenwart wahrzunehmen lernen.

Es werden Kompositionen von Giovanni Enrico Lo Curto zu erleben sein, die in den letzten Jahren aus seiner inneren anthroposophischen Arbeit entstanden sind.